

## Situation du Clos des Fées



### Pour sa deuxième année d'existence, le Festival Grand marnage programme :

#### Deux concerts par soirée,

Un premier concert chaque soir, à 19h, en extérieur autour d'une scène installée sur la pelouse.

Un second concert à 21h, dans la grande salle.

Un Bar et Food Trucks accueilleront le public à partir de 18h et jusqu'à la fin des concerts.

Les concerts sont gratuits.

Une réservation est nécessaire pour les concerts de 21h.

#### En pratique

##### Concerts gratuits

Réservation : accueil.closdesfees@mairie-paluel.fr / 02 35 99 25 46  
Clos des Fées – 24 chemin des Falaises – Hameau de Conteville – 76450 – Paluel  
www.leclosdesfees-village.fr

Facebook Commune de Paluel – Le Clos des Fees

Instagram : closdesfeespaluel76



## À noter au Clos des Fées

### Exposition de Guy Chaplain.

*Ma vache dans tous ses états* (dessins, gravures, photographies)  
Du jeudi au lundi inclus, 14h30 à 18h30. Jusqu'au 10 septembre.  
Exceptionnellement ouverte pendant le Festival Grand Marnage jusqu'à 20h.

À découvrir dans le bâtiment Ateliers d'Artistes.

### Visites guidées des jardins.

avec David et Kevin, jardiniers du Clos des Fées : samedi 12 août (10h),  
mercredi 23 août (14h).

Les jardins ont été conçus en 2013 par l'agence Mutabilis, en collaboration avec les artistes Stéphanie Buttier, Bruno Saas et Anne-Sophie Perrot.

### Massages sonores.

avec Aude Romary, musicienne et professeur de violoncelle :

Massage par et pour les oreilles, sans contact direct, en manipulant tout un tas d'objets du quotidien.

Mercredi 23 août (15h) et jeudi 24 août (10h). Durée : 2 heures environ

### Balade Littoral.

avec le Syndicat mixte du Littoral 76

Changement climatique, recul des falaises, submersion, stratégie d'adaptation, ...

Judi 31 août, départ à 9h30 du Clos des Fées. Durée : 2h/2h30.

À faire en famille.

### Fête de la Nature et des Jeux.

Samedi 16 et dimanche 17 septembre.

Programme en cours pour fêter les 10 ans du Clos des Fées.

Feu d'artifice le 16 à 21h.

## LE CLOS DES FÉES Paluel (Normandie)

Revisite, de façon  
contemporaine,  
le modèle traditionnel  
du clos mesure  
en pays de Caux.

Surplombant la mer depuis le haut des falaises, les jardins du Clos des fées - Village art et nature font partie intégrante d'un parc paysager dans lesquels le public peut se promener librement.

Potager, verger, pièces d'eau, grande pelouse, mais aussi maisons habitées, gîtes, salle de spectacle ou encore à louer pour des événements privés, atelier de repotage, ateliers d'artistes.

Le Clos des Fées a été inauguré en 2013, conçu par l'agence d'architecture CoBe.

### Pendant le Festival Grand Marnage

#### Sarah Morand,

brasseuse de la Bière du Phare (Cany Barville), ouvrira un Bar pour le public des concerts dès 20h, les 13, 14 et 15 août, dans le hall de la salle Georges Braque.

#### Food Truck *La crêpe enchantée* et *Mon Food Truck*

Croque-monsieur, Hot-dog, burgers, buns, glaces, gateaux, crêpes sucrées, boissons chaudes et froides. Dimanche 18, de 11h à 18h.

Et autres possibilités de restauration vous attendent sur le site.



## Festival Grand Marnage 11, 12, 13, 14 août 2023

### Concerts gratuits

Le 11, Lady Arlette (19h)

Captain Sparks and Royal Company (21h)

Le 12, Peggy & The Blind Sentinels (19h)

Magnitoz (21h)

Le 13, Richard Allen (19h)

François Premiers (21h)

Le 14, Vanja Sky (19h)

Manu Lanvin (21h)

## LE CLOS DES FÉES

Hameau  
de Conteville  
(Paluel 76)

Programme

Concerts

**11 août**

**Lady Arlette se donne en spectacle !** – 19h

Devenue une artiste incontournable des scènes Normandes, Lady Arlette est à la fois discrète, presque timide et tout à coup percutante, déchainée, emportée par sa guitare mais toujours connecté avec son public.

Elle souffle une nouvelle vie sur ses mots et des nouveaux mots sur sa vie...

Rockeuse protéiforme, musicienne multicaltes, elle promène sa poésie et sa guitare, entre « mélodies pop et rock dentelle ».

Musiciens : **Annabelle Cavallin, Paolo Consiglio, Clémence Denoyer, Valentin Hébert, William Pina.**



**Captain Sparks & Royal Company** – 21h

Dans l'océan de la chanson française, « quelque part entre Brassens et NTM », naviguent le Captain Sparks et sa Royal Company !

Chansons originales sur une bande-son alliant musiques urbaines et latines, teintées d'électro et de cuivres, Sparks raconte la vie en poésie. Entre chanson et hip-hop, il pose son regard à la fois nostalgique et plein d'espoir sur l'amour, l'enfance, l'amitié, la vie.

Cette aventure musicale, démarrée à une voix et une guitare autour d'un comptoir, a rapidement trouvé un équipage et pris le large vers les plus belles scènes de Normandie et d'ailleurs !

Musiciens : **Thomas Bourreau, Yves-Marie Dien, Julian Mauvieux, Jérémy Meglinky, Antoine "Sparks" Rigaud, Josselin Sauvage.**



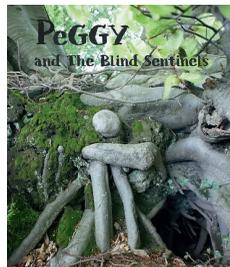
**12 août**

**Peggy & The blind Sentinelle** – 19h

« Chacun des morceaux forme un univers singulier tissé de récits et d'images qui gardent leurs mystères mais portent loin dans l'imaginaire, grâce à des arrangements qui en font miroiter les nuances, parfois avec douceur, parfois avec âpreté, sur un fil toujours imprévisible. C'est une musique ... aux accents jazz, folks mêlés. » C. Andriot

Peggy et Matthieu ont commencé la musique ensemble au lycée et ont ensuite évolué musicalement chacun de leur côté. Ils se retrouvent en 2020 et forment Peggy And The Blind Sentinels, gardant intacte leur complicité et poursuivent leurs explorations musicales avec les compositions de Peggy.

Musiciens : **Peggy Courchay, Matthieu Lapierre**



**Magnitoz** – 21h

De l'électricité dans l'air ? Des éclairs qui approchent ? Les Magnitoz ne sont peut-être pas loin...

Le groupe a été formé en 2005, mais ses membres se connaissent de longue date, dans la vie comme sur scène. Ils ont depuis développé un répertoire blues original, teinté de funk, de jazz et de rock.

Au fil des concerts à Paris et en région, la cohésion et la complicité n'ont fait que se renforcer : l'énergie est là, le public en redemande.

Musiciens : **Malcolm McCallum, Tim McGlue, Paul Belle, Julian Belle**



**13 août**

**Richard Allen** – 19h

Né à la fin des années 80 dans le centre de l'Angleterre, Richard Allen y vit ses quatre premières années avant de traverser la Manche et de s'installer en France. La musique de l'anglo-français tire justement une originalité qui doit tant à cette double culture. D'un côté, Richard Allen s'inscrit dans cette tradition du Revival Folk des années 70, de l'autre, il puise dans le répertoire d'une école impressionniste ; un contrepoint parfait à cet ensemble, y incluant une belle part d'abstraction comme un folk qui se refuserait à une ligne claire. De ce métissage, de cette rencontre entre deux cultures, l'Angleterre et la France, naît un folk apatride, un univers singulier, une élégance rare et empathique.



**François Premiers** – 21h

« La genèse de l'histoire remonte apparemment à une soirée bien arrosée. (...) François et François n'ont pas fait que démeubler le dernier étage. Ces deux-là ont d'abord noirci une page du Havre. 501 ans après avoir été fondée par le roi de France barbu, la ville portuaire danse aujourd'hui au son de la salamandre de nouveaux François Premiers. "Nutrisco & extinguo" ("Je nourris et j'éteins") donc, mais c'est loin d'être tout. Au-delà de la devise et du blason, le bassiste s'appelle aussi François, et le batteur, Max, tape sur une batterie Premier. Ça ne s'invente pas, donc ça se joue avec le feu. Partenaires en crime de la renaissance, François Pandolfi et François Lebas s'accordent autour d'influences essentiellement australiennes (The Saints, Sunnyboys), avant de revisiter leurs répertoires respectifs et d'en bâtir un ensemble. Oyez oh yeah! François Premiers inscrit un nouveau chapitre au grand livre havrais de vrai, avec des chansons qui se retrouveront un jour classés au patrimoine mondial du rock 'n' roll bizarre et hérétique, car tel est notre plaisir ». Vincent Hanon

Musiciens : **François Lebas, François Pandolfi, François Fenouil, Cyril Doche, Laury Picard, René Apallec**



**14 août**

**Vanja Sky** – 19h

Vanja Sky est la réponse croate à Sheryl Crowe et Norah Jones. On a rarement vu une carrière artistique se développer aussi rapidement que la sienne !

Cinq ans après avoir appris à jouer de la guitare, Vanja enregistrait son premier album avec des artistes renommés de la scène blues international.

Le Blues a été le point de départ, puis le Rock à partir desquels elle a su construire un pont entre les géants du blues et la nouvelle génération. Un show incroyable que vous ne voulez pas manquer !



**Manu Lanvin** – 21h

Chanteur guitariste et show-man exceptionnel, Manu Lanvin est aujourd'hui une figure incontournable du blues-rock français. Il incarne sans conteste le renouveau du genre et a su parfaire au fil des années un rock blues explosif.

Acclamé par un public de plus en plus nombreux et salué par ses pairs, Manu endosse parfaitement le costume du Bluesman désabusé qui chante les coups bas de la vie tout en restant un rocker optimiste qui prône la musique du diable pour un monde meilleur.

« Un performeur hors pair, exactement ce dont le rock a besoin aujourd'hui » - Philippe Manœuvre

Musiciens : **Manu Lanvin, Nicolas Bellanger, Karim Bouazza, Pascal Mikaelian**

